



webercal 242 CD-färg

- Mineralisk putsfärg

Om produkten

Mineralisk putsfärg baserad på mineralisk kalk och välgrade-
rad dolomit. Kan erhållas i merparten av NCS-skalans kulörer.
Specialkulörer tillverkas för större objekt.

Användningsområde

Används för målning på mineraliska underlag t ex KC-puts i
högst klass C, eller hydrauliskt kalkbruk.

Underlag

Tidigare målade underlag ska vara av typen KC- eller kalkfärg,
eller puts av (D) eller (C) bruks kvalitet

Typ av underlag

- Mineraliskt underlag
- Puts

Begränsningar

- Använd ej då temperatur riskerar att gå under +5°C

Bra att veta

Angränsande fasadmaterial ska noga intäckas. Efterrengöring
måste utföras innan färgen hårdnat. Alla redskap görs rena
med vatten innan färgen hårdnat. Skydda fasaden med tak
från t ex presenning som dras ned en bit på ställningen. Avled
regnvatten från taket.

Förbehandling

Se till att underlaget har en jämn och enhetlig struktur och att
sugningen är jämn över hela fasadytan. Vid renovering ren-
görs underlaget noga med högtryckstvättning eller våtbläst-
ring. Vid torra och varma väderförhållanden ska underlaget
förfuktas lätt. Använd slang med finspridarmunstycke. Ev.
lagningar ska efter tork behandlas med en förstrykning med
Cal 242 CD-färg.

Blandning

Blanda med rent vatten 3 - 4 min med maskinvisp, eller en
liten snabbländare. Det är viktigt att vattenmängd och bland-
ningstid är absolut lika i de olika satserna, då man annars får
nyansavvikelser.

Användning

Vid påförande och under härdningstiden ska temperaturen i
vägg och omgivande luft vara minimum +5°C. Färgen påförs i
två skikt genom penselstrykning eller sprutning med tex. P 20.

Produktspecifikation

Materialåtgång	0,6 kg/m ² (strykning, 2 behandlingar) 0,8 kg/m ² (sprutning, 2 behandlingar)
Vattenbehov	18 L / 20 kg säck Starkt pigmenterade kulörer kan kräva mer vatten
Bindemedel	Hydraulisk kalk NHL 5 och luftkalk (K)
Ballast	Krossad dolomit, korstorlek 0 - 0,25 mm
Fiberförstärkt	Nej
Tillsatser	Konsistensgivare Vidhäftningsförbättrare Flytmedel Organiska pigment
Lagring	Inomhus alternativt väderskyddat på arbetsplats. Max 12 månader från produktionsdatum.
Förpackning	20 kg säck

OBS färgen skal alltid arbetas in i underlaget med kvast/pensel
eller roller, gäller även vid sprutning. Färgen ska torka minst
12 timmar mellan behandlingarna. Planera målningen så att
skarvar undviks. Behandla en hel yta inom naturliga avgräns-
ningar utan avbrott.

Efterbehandling

Den färdiga ytan ska efterfuktas och hållas fuktig minst 3
dygn. Använd slang med finspridarmunstycke.

Säkerhetsföreskrifter

Läs alltid gällande säkerhetsdatablad, använd personlig
skyddsutrustning och följ arbetsplatsens säkerhetsföreskrifter.

Friskrivningsklausul

Då det vid varje tillfälle råder olika förhållanden och förutsätt-
ningar, kan Saint-Gobain Sweden AB inte ansvara för annat än
att den information som lämnas här under rubriken "Produkt-
specifikation" är korrekt. Exempel på information och förhål-
landen, som ligger utanför Saint-Gobain Sweden ABs ansvar
(vare sig detta särskilt påpekas eller inte), innefattar lagring,
konstruktion, bearbetning, samverkansseffekt med andra pro-
dukter, arbetsutförande och lokala förhållanden.